

Beatriz Colomina Princeton University, Professor, History and Theory, Director of Graduate Studies, Ph.D. Program im Gespräch mit Olafur Eliasson Clip/Stamp/Fold: the Radical Architecture of Little Magazines, 196x–197x. Donnerstag 7. Januar 2010, 14.00–17.00 Uhr Universität der Künste Berlin, Fakultät Bildende Kunst, Institut für Raumexperimente, Christinenstraße 18/19, Haus 2, 2. OG 10119 Berlin

Clip

/Sta

mp/

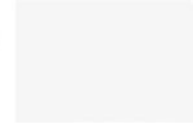
Fold



Architectural Association
October 1970
Herbst 1970
London



October Nr. 1
Frühjahr 1976
New York



Action
Communications
Centre (A.C.C.)
1964, London



Amc: Architecture
Mouvement
Continuité Nr. 43
1977, Paris



Oppositions Nr. 1
September 1973
New York



Aujourd'hui: Art
et Architecture
Nr. 50, Juli 1965
Paris



Domebook 2
Bolinas
Kalifornien



Form Nr. 10, 1968
Cambridge
Großbritannien